

فهرست

- ۲ حرز چیست؟
- ۲ حرز امام جواد (علیه السلام)
- ۴ خواص و فواید حرز امام جواد
- ۴ آداب و شروط ذکر شده برای حرز امام جواد
- ۵ روش خواندن نماز حرز
- ۵ ایام قمر در عقرب ۱۴۰۲
- ۷ متن حرز امام جواد
- ۹ دعای روی غلاف نقره
- ۹ روش استفاده از حرز
- ۹ سوالات متداول
- ۱۱ ویژگی های حرز امام جواد در آلاءشاپ

alaashop.ir

حرز چیست؟

حرز در لغت به معنای پناهگاه و وسیله‌ای است که باعث حفاظت می‌شود. در اصطلاح به نوشته‌ای گفته می‌شود که در بردارنده اذکاری خاص برای دفع بلاها و محافظت از شر شیاطین و ظالمان همیشه همراه کسی هست. این واژه گرچه در متن قرآن به کار نرفته است اما در روایات بسیاری به آن پرداخته شده است. پیامبر اکرم و ائمه معصومین علیهم السلام برای مصونیت خویش یا بقیه از خطرات و گزندها از حرزها استفاده و به دیگران سفارش می‌کردند.

● حرز امام جواد (علیه السلام)

در کتاب «مُهَجُّ الدَّعَوَاتِ وَ مَنَهَجُ الْعِبَادَاتِ» از سید بن طاووس حرزهایی مخصوص هر یک از اهل بیت علیهم السلام ذکر شده است که مجرب‌ترین آن‌ها، حرز امام جواد (علیه السلام) است. این حرز برای دفع بلاهای مختلف به مؤمنین توصیه شده است.

سید بن طاووس در کتاب «مُهَجُّ الدَّعَوَاتِ وَ مَنَهَجُ الْعِبَادَاتِ» روایت این حرز را با جزئیات آورده است. روایت از ام عیسی همسر امام جواد (علیه السلام) که دختر مأمون بوده نقل شده است، او زنی بسیار خبیث و ناشایسته بود که امام را بسیار اذیت می‌نمود. خلاصه‌ای از واقعه‌ای که او نقل کرده است در ادامه می‌آید:

روزی نشسته بودم که دختری بر من داخل شد و سلام نمود. پس گفتم: کیستی؟ در جواب گفت که: من دختری هستم از اولاد عمّار بن یاسر و زوجه حضرت جواد که شوهر تو است. پس چون این سخن را شنیدم احوالم متغیر شد و حسادت سراپایم را فرا گرفت، سپس به نزد پدرم مأمون داخل شدم در حالی که او مست و لایعقل بود و این خبر را به او دادم. پس به غلام خود گفت که: ای غلام شمشیر مرا بیاور. پس چون غلام شمشیر آورد. آن را برداشت و سوار شد و گفت قسم به خدای که او را می‌کشم. پس پدرم بر آن حضرت داخل شد و چندین شمشیر بر آن حضرت زد که آن حضرت را پاره پاره نمود و بیرون رفت. من هم پشت سر او از خانه فرار کردم. پس آن شب را تا صبح نخوابیدم. چون روز شد و آفتاب بلند گردید، به نزد پدرم رفتم. پس گفتم آیا می‌دانی که دیشب چه کرده‌ای؟ پس پدرم گفت که: چه کردم؟ گفتم: پسر حضرت رضا را کشتی. گفت: وای بر تو ای دختر! چه می‌گویی؟ گفتم: بلی، قسم به خدا ای پدر که بر آن حضرت داخل شدی و او را شمشیر زدی تا آن که او را به قتل رسانیدی. پس از این حکایت بسیار مشوش شد و گفت: یاسر خادم را بطلبید. پس چون یاسر آمد و نگاه مأمون بر او افتاد، گفت: وای بر تو باد ای یاسر برو و ببین که چه خبر است و داستان آن حضرت چه گونه است؟ و به زودی برای من خبر بیاور. پس یاسر در اندک زمانی برگشت و گفت: بشارت باد شما را. مأمون گفت: برای تو نیز بشارت باد چه خبر داری؟ یاسر گفت که: داخل شدم بر

آن حضرت و دیدم که آن حضرت نشسته و پیراهنی بر اوست و لحافی بر دوش گرفته و مسواک می‌نماید. پس بر آن حضرت سلام کردم و گفتم: یا ابن رسول الله دوست می‌دارم که به من این پیراهن خود را ببخشی تا آن که در آن نماز کنم و به آن تبرک جویم. و حال آن که از این سؤال اراده نداشتم مگر آن که بدن آن حضرت را ملاحظه نمایم که آیا زخم شمشیر دارد یا نه. پس قسم به خدا که دیدم بدن آن حضرت را مثل عاجی که به او زردی رسیده باشد و زخم شمشیر اصلا در آن نبود.

در این لحظه مأمون گفت: ای یاسر به نزد آن دختر برو و بگو که پدرت می‌گوید: قسم به خدا که اگر بعد از این به نزد من بیایی و شکوه نمایی، یا آن که بدون اذن آن حضرت از خانه بیرون روی، هر آینه انتقام آن حضرت را از تو خواهم گرفت و بعد از آن برو به نزد پسر امام رضا و سلام مرا به آن حضرت رسان و برای آن حضرت بیست هزار دینار ببر و پیشکش نمای آن اسب را که دیشب بر آن سوار بودم. پس همه بنی هاشم را امر نمای که به دیدن آن حضرت روند و بر او سلام نمایند. یاسر گوید که پس من هاشمیان را امر نمودم و خود نیز به اتفاق ایشان بر آن حضرت داخل شدیم و سلام کردیم و سلام مأمون را رساندم و آن مال را به خدمت آن حضرت گذاردم و آن اسب را به آنها عرضه کردم. پس آن گاه جامه خود را طلب نمودند و آن را پوشیدند و از جای برخاستند و همه مردم با آن حضرت ایستادند و به راه افتادند تا آن که بر مأمون داخل شدند. پس چون آن حضرت را دید، برخاست و آن حضرت را به سینه خود چسبانید و خوش آمد گفت و احدی را اجازه نداد که بر او داخل شود و دائم با آن حضرت سخن می‌گفت و فرمان می‌گرفت. پس چون صحبت ایشان به پایان رسید حضرت ابو جعفر فرمودند: که از برای تو نزد من نصیحتی است، پس متوجه باش و آن را قبول نمای. مأمون گفت: قبول نمودم و حمد و شکر را بجای می‌آورم. پس آن نصیحت چیست؟ حضرت فرمودند که:

به درستی که من بر تو از شرّ این خلق ایمن نیستم، نزد من دعائی است که باید به آن، نفس خود را محافظت کنی و احتراز نمائی به سبب آن و از شرّها و بلاها و ناخوشی‌ها و آفت‌ها و آزارها جلوگیری کنی. همچنان که دیشب خدای تعالی از شرّ تو مرا نگاه داشت، و اگر با این دعا با سپاه روم و ترک روبرو شوی و برای چیرگی بر تو همه اهل روی زمین مجتمع شوند، هر آینه از تو چیزی برای ایشان به اذن خدای جبار میسر نمی‌شود و چنانچه آن دعا را خواهی پس آن را برایت بفرستم تا احتراز نمائی به سبب این از جمیع آنچه ذکر نمودم. پس مأمون گفت: بلی می‌خواهم، پس به خط خود آن را بنویسید و برایم بفرستید. حضرت فرمودند که: چنین باشد. و روایت شده آن که چون مأمون از حضرت ابی جعفر در شأن این حرز همه این اوصاف را شنید، با اهل روم جنگ نمود. پس خدای تعالی او را بر ایشان نصرت داد و به او غنیمت بسیار عطا نمود آن اندازه که خواست خدای تعالی بود و این حرز را در هر جنگی از خود جدا ننمود و پیوسته خدای تعالی او را به فضل خود یاری می‌نمود و فتح و نصرت را روزی می‌نمود.

تذکر: برای دسترسی به متن روایت از لینک مقابل اقدام نمایید: <https://lib.eshia.ir/12663/1/70>

خواص و فواید حرز امام جواد

- با توجه به متن حرز، می توان این خواص را برای حرز امام جواد علیه السلام نام برد: دور شدن نگاه و زبان سوء دشمن
- دفع شرور مردم، سلاطین، شیاطین، جنیان
- حفظ از فریب و دشمنی و حيله
- حفظ از جراحت و فساد و غرق شدن و هلاکت و شکست خوردن
- حفظ آبرو، حفظ از قتل و انتقام و قطع شدن
- حفظ از بیماری و ناخوشی و آزار
- حفظ از فقر و گرسنگی و عطش
- حفظ از وسوسه، حفظ از نقصان در دین و معیشت در زندگی و...

به علاوه برخی بزرگان این حرز را در دفع چشم زخم و سحر که هر دو طبق معارف دینی ما واقعیت دارند موثر دانسته اند.

نگهداری این حرز برای دوری شیاطین و جلوگیری از گریه های بی امان نوزاد توصیه شده است. توصیه شده برای نوزادان این حرز تهیه شود زیرا باعث دوری شیاطین می شود و از گریه های بی امان نوزاد جلوگیری می کند.

آیت الله بهجت ره نیز توصیه فرموده بودند برای رفع اختلاف بین زوجین و ایجاد الفت بین آنها از حرز امام جواد (علیه السلام) استفاده شود.

آداب و شروط ذکر شده برای حرز امام جواد

۱. حرز باید در حال طهارت و به صورت دستنویس روی پوست آهو نوشته شود.
۲. حرز باید داخل محفظه ای از جنس نقره قرار گیرد.
۳. بر روی قاب نقره باید متن مخصوص آن، نوشته شود. (جمله "یا مشهورا فی السماوات یا مشهورا فی الارضین...")
۴. حرز روی بازوی راست بسته شود. (زیرا در روایت "عضد الایمن" آمده است)
۵. قبل از استفاده از حرز، نماز مخصوص آن خوانده شود.

روش خواندن نماز حرز

زمانی که می‌خواهید برای بار اول حرز امام جواد را ببندید باید ابتدا وضو بگیرید و چهار رکعت (دو نماز دو رکعتی) به شکل زیر بخوانید:

- یک مرتبه سوره حمد
- هفت مرتبه آیه الکرسی
- هفت مرتبه آیه ۱۸ سوره آل عمران معروف به «شهد الله»
- هفت مرتبه سوره شمس
- هفت سوره لیل
- هفت مرتبه سوره توحید

چند نکته در این موضوع را دقت بفرمایید :

۱. این چهار رکعت به صورت دو نماز دو رکعتی می‌باشد که آخر هر دو رکعت باید سلام دهید.
۲. نماز به نیت حرز امام جواد (علیه السلام) خوانده شود.
۳. می‌توانید نماز را نشسته بخوانید.
۴. این نماز را می‌تواند فرد دیگری به نیابت از صاحب حرز بخواند ولی برای اثر بیشتر توصیه می‌شود صاحب حرز، نماز را اقامه نماید.
۵. توجه داشته باشید هنگام خواندن نماز حرز و پوشیدن آن برای اولین بار، قمر در عقرب نباشد.

ایام قمر در عقرب ۱۴۰۲

طبق نظر علامه حسن زاده رحمت الله علیه، نظر بهتر و موثق تر، محاسبه قمر در عقرب بر اساس صورت فلکی عقرب است و نه برج عقرب.

اگر چه که بهتر است در هر دو مدت (یعنی هم بر اساس صورت فلکی عقرب و هم برج عقرب) برای انجام امور مهم احتیاط شود و انجام نگیرند.

روزهای قمر در عقرب سال ۱۴۰۲ هجری شمسی

بر اساس صورت فلکی عقرب

خروج قمر از صورت فلکی عقرب			ورود قمر به صورت فلکی عقرب		
۱۷:۳۰	۱۴۰۲/۰۱/۲۲	فروردین	۲۱:۰۴	۱۴۰۲/۰۱/۲۰	فروردین
۲۲:۱۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۸	اردیبهشت	۰۶:۵۴	۱۴۰۲/۰۲/۱۷	اردیبهشت
۰۹:۰۰	۱۴۰۲/۰۳/۱۵	خرداد	۱۳:۴۰	۱۴۰۲/۰۳/۱۳	خرداد
۱۶:۱۵	۱۴۰۲/۰۴/۱۱	تیر	۰۱:۳۵	۱۴۰۲/۰۴/۱۰	تیر
۰۵:۱۰	۱۴۰۲/۰۵/۰۸	مرداد	۰۹:۲۳	۱۴۰۲/۰۵/۰۶	مرداد
۱۱:۴۵	۱۴۰۲/۰۶/۰۴	شهریور	۱۷:۴۲	۱۴۰۲/۰۶/۰۲	شهریور
۲۰:۳۵	۱۴۰۲/۰۶/۳۱	شهریور	۰۱:۰۲	۱۴۰۲/۰۶/۳۰	شهریور
۰۲:۱۵	۱۴۰۲/۰۷/۲۸	مهر	۰۴:۳۷	۱۴۰۲/۰۷/۲۶	مهر
۰۶:۱۰	۱۴۰۲/۰۸/۲۵	آبان	۱۱:۴۰	۱۴۰۲/۰۸/۲۳	آبان
۱۶:۱۰	۱۴۰۲/۰۹/۲۲	آذر	۲۱:۲۱	۱۴۰۲/۰۹/۲۰	آذر
۰۰:۵۰	۱۴۰۲/۱۰/۲۰	دی	۰۵:۴۰	۱۴۰۲/۱۰/۱۸	دی
۱۲:۴۰	۱۴۰۲/۱۱/۱۷	بهمن	۱۷:۰۶	۱۴۰۲/۱۱/۱۵	بهمن
۲۰:۱۶	۱۴۰۲/۱۲/۱۴	اسفند	۲۲:۳۰	۱۴۰۲/۱۲/۱۲	اسفند

*تهیه کننده: آقای محمد حسین مصدق از گروه نجوم پرن یزد @paranyazd



روزهای قمر در عقرب سال ۱۴۰۲ هجری شمسی

بر اساس برج عقرب

خروج قمر از برج عقرب			ورود قمر به برج عقرب		
۱۵:۵۳	۱۴۰۲/۰۱/۲۰	فروردین	۱۰:۳۱	۱۴۰۲/۰۱/۱۸	فروردین
۲۲:۳۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۶	اردیبهشت	۱۶:۲۲	۱۴۰۲/۰۲/۱۴	اردیبهشت
۰۹:۰۷	۱۴۰۲/۰۳/۱۳	خرداد	۰۴:۱۷	۱۴۰۲/۰۳/۱۱	خرداد
۱۷:۰۰	۱۴۰۲/۰۴/۰۹	تیر	۱۱:۰۰	۱۴۰۲/۰۴/۰۷	تیر
۰۴:۴۳	۱۴۰۲/۰۵/۰۶	مرداد	۲۱:۱۲	۱۴۰۲/۰۵/۰۳	مرداد
۱۰:۰۸	۱۴۰۲/۰۶/۰۲	شهریور	۰۲:۵۷	۱۴۰۲/۰۵/۳۱	مرداد
۱۸:۱۱	۱۴۰۲/۰۶/۲۹	شهریور	۰۶:۵۰	۱۴۰۲/۰۶/۲۷	شهریور
۲۳:۴۸	۱۴۰۲/۰۷/۲۵	مهر	۱۵:۱۰	۱۴۰۲/۰۷/۲۳	مهر
۰۴:۲۸	۱۴۰۲/۰۸/۲۳	آبان	۲۲:۰۳	۱۴۰۲/۰۸/۲۰	آبان
۱۵:۵۴	۱۴۰۲/۰۹/۲۰	آذر	۰۵:۴۳	۱۴۰۲/۰۹/۱۸	آذر
۲۳:۳۲	۱۴۰۲/۱۰/۱۷	دی	۱۶:۴۰	۱۴۰۲/۱۰/۱۵	دی
۱۱:۰۳	۱۴۰۲/۱۱/۱۵	بهمن	۲۲:۲۳	۱۴۰۲/۱۱/۱۲	بهمن
۱۷:۱۶	۱۴۰۲/۱۲/۱۲	اسفند	۰۷:۳۷	۱۴۰۲/۱۲/۱۰	اسفند

تهیه کننده: آقای محمد حسین مصدق از گروه نجوم پرن یزد @paranyazd



متن حرز امام جواد

۱- حرز صغیر امام جواد

بسم الله الرحمن الرحيم

يا نُورُ يا بُرْهانُ يا مُبينُ يا مُنيرُ يا رَبِّ اكْفِنِي الشُّرُورَ وَاْفاتِ الدُّهُورِ وَاَسْئَلُكَ النِّجاةَ يَوْمَ يَنْفَخُ فِي الصُّورِ

در این ذکر امام جواد علیه السلام گفتند:

ای نور و ای دلیل روشن و ای آشکارکننده ای نوربخش پروردگارا کفایت کن از شرور و آفات روزگار و از تو خواهم رهایی را در روزی که دمیده شود در صور.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ وَالْفُلكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُؤُوفٌ رَحِيمٌ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْوَاحِدُ الْمَلِكُ الدَّيَانُ يَوْمَ الدِّينِ تَفَعَّلَ مَا تَشَاءُ بِلَا مُغَالِبَةٍ وَتُعْطِي مَنْ تَشَاءُ بِلَا مَنٍّ وَتَفَعَّلَ مَا تَشَاءُ وَتَحْكُمُ مَا تُرِيدُ وَتُدَاوِلُ الْأَيَّامَ بَيْنَ النَّاسِ وَتُرَكِّبُهُمْ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ عَلَى سُرَادِقِ الْمَجْدِ وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ عَلَى سُرَادِقِ السَّرَائِرِ السَّابِقِ الْفَائِقِ الْحَسَنِ الْجَمِيلِ النَّضِيرِ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الثَّمَانِيَةِ وَالْعَرْشِ الَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ وَأَسْأَلُكَ بِالْعَيْنِ الَّتِي لَا تَنَامُ وَبِالْحَيَاةِ الَّتِي لَا تَمُوتُ وَبِنُورِ وَجْهِكَ الَّذِي لَا يَطْفَأُ وَبِالْأَسْمِ الْأَكْبَرَ الْأَكْبَرَ وَالْأَسْمِ الْأَعْظَمِ الْأَعْظَمِ الَّذِي هُوَ مُحِيطٌ بِمَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَبِالْأَسْمِ الَّذِي أَشْرَقَتْ بِهِ الشَّمْسُ وَأَضَاءَ بِهِ الْقَمَرُ وَسَجَرَتْ بِهِ الْبُحُورُ وَنُصِبَتْ بِهِ الْجِبَالُ وَبِالْأَسْمِ الَّذِي قَامَ بِهِ الْعَرْشُ وَالْكَرْسِيُّ وَبِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ عَلَى سُرَادِقِ الْعَرْشِ وَبِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ عَلَى سُرَادِقِ الْعِزَّةِ وَبِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ عَلَى سُرَادِقِ الْعِظَمَةِ وَبِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ عَلَى سُرَادِقِ الْبَهَاءِ وَبِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ عَلَى سُرَادِقِ الْقُدْرَةِ وَبِاسْمِكَ الْعَزِيزِ وَبِاسْمَائِكَ الْمُقَدَّسَاتِ الْمُكْرَمَاتِ الْمُخَزَّنَاتِ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ وَأَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِكَ خَيْرًا مِمَّا أَرْجُو وَأَعُوذُ بِعِزَّتِكَ وَقُدْرَتِكَ مِنْ شَرِّ مَا أَخَافُ وَأَحْذَرُ وَمَا لَا أَحْذَرُ يَا صَاحِبَ مُحَمَّدٍ يَوْمَ حُنَيْنٍ وَيَا صَاحِبَ عَلِيٍّ يَوْمَ صِفِّينَ أَنْتَ يَا رَبُّ مُبِيرُ الْجَبَّارِينَ وَقَاصِمُ الْمُتَكَبِّرِينَ أَسْأَلُكَ بِحَقِّ طِهِ وَيَسَ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ وَالْفُرْقَانِ الْحَكِيمِ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَيَّ مُحَمَّدًا وَآلَ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تُشَدِّدَ بِهِ عِضْدَ صَاحِبِ هَذَا الْعَقْدِ وَأَدْرَأَ بَكَ فِي نَجْرِ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَكُلِّ شَيْطَانٍ مَرِيدٍ وَعَدُوٍّ شَدِيدٍ وَعَدُوِّ مُنْكَرِ الْأَخْلَاقِ وَاجْعَلْهُ مِمَّنْ أَسْلَمَ إِلَيْكَ نَفْسَهُ وَفَوَّضَ إِلَيْكَ أَمْرَهُ وَالْجَأَ إِلَيْكَ ظَهْرَهُ اللَّهُمَّ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الَّتِي ذَكَرْتَهَا وَقَرَأْتَهَا وَأَنْتَ أَعْرَفُ بِحَقِّهَا مِنِّي وَأَسْأَلُكَ يَا ذَا الْمَنِّ الْعَظِيمِ وَالْجُودِ الْكَرِيمِ وَلِي الدَّعَوَاتِ الْمُسْتَجَابَاتِ وَالْكَلِمَاتِ التَّامَّاتِ وَالْأَسْمَاءِ النَّافِذَاتِ وَأَسْأَلُكَ يَا نُورَ النَّهَارِ وَيَا نُورَ اللَّيْلِ وَنُورَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَنُورَ النُّورِ وَنُورًا يَضِيءُ بِهِ كُلُّ نُورٍ يَا عَالِمَ الْخَفِيَّاتِ كُلِّهَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَالْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ وَالْجِبَالِ:

وَأَسْأَلُكَ يَا مَنْ لَا يَفْنَى وَلَا يَبِيدُ وَلَا يَزُولُ وَلَا لَهُ شَيْءٌ مَوْصُوفٌ وَلَا إِلَيْهِ حَدٌّ مَنْسُوبٌ وَلَا مَعَهُ إِلَهٌ وَلَا إِلَهَ سِوَاهُ وَلَا لَهُ فِي مُلْكِهِ شَرِيكٌ وَلَا تُضَافُ الْعِزَّةُ إِلَّا إِلَيْهِ وَلَا يَزِلُّ بِالْعُلُومِ عَالِمًا وَعَلَى الْعُلُومِ وَأَقْفًا وَاللُّأْمُورِ نَاطِمًا وَبِالْكَيْنُونِيَةِ عَالِمًا وَبِالتَّدْبِيرِ مُحْكَمًا وَبِالْخَلْقِ بَصِيرًا وَبِالْأُمُورِ خَبِيرًا أَنْتَ الَّذِي خَشَعْتَ لَكَ الْأَصْوَاتَ وَضَلَّتْ فِيكَ الْأَوْهَامُ وَضَاقَتْ دُونَكَ الْأَسْبَابُ وَمَلَأَ كُلُّ شَيْءٍ نُورَكَ وَوَجَلَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْكَ وَهَرَبَ كُلُّ شَيْءٍ إِلَيْكَ وَتَوَكَّلَ كُلُّ شَيْءٍ عَلَيْكَ وَأَنْتَ الرَّبِّيعُ فِي جَلَالِكَ وَأَنْتَ الْبَهِيُّ فِي جَمَالِكَ وَأَنْتَ الْعَظِيمُ فِي قُدْرَتِكَ وَأَنْتَ الَّذِي لَا يَدْرُكُكَ شَيْءٌ وَأَنْتَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ الْعَظِيمُ وَ مُجِيبُ الدَّعَوَاتِ قَاضِي الْحَاجَاتِ مُفْرَجُ الْكُرْبَاتِ وَلِي النِّقَمَاتِ يَا مَنْ هُوَ فِي عُلُوِّهِ دَانَ وَفِي دُنُوِّهِ عَالَ وَفِي إِشْرَاقِهِ مُنِيرٌ وَفِي سُلْطَانِهِ قَوِي وَفِي مُلْكِهِ عَزِيزٌ صَلَّى عَلَيَّ مُحَمَّدًا وَآلَ مُحَمَّدٍ وَاحْرُسْ صَاحِبَ هَذَا الْعَقْدِ وَهَذَا الْحَرْزِ وَهَذَا الْكِتَابِ بِعَيْنِكَ الَّتِي لَا تَنَامُ وَاكْتَفَهُ بِرُكْنِكَ الَّذِي لَا يَرَامُ وَارْحَمَهُ بِقُدْرَتِكَ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ مَرْزُوقُكَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ الَّذِي لَا صَاحِبَةَ لَهُ وَلَا وَكْدَ بِسْمِ اللَّهِ قَوِي الشَّانِ عَظِيمِ الْبُرْهَانِ شَدِيدِ السُّلْطَانِ مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَأْ لَمْ يَكُنْ أَشْهَدُ أَنْ نُوحًا رَسُولُ اللَّهِ وَأَنَّ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلُ اللَّهِ وَأَنَّ مُوسَى كَلِيمُ اللَّهِ وَنَجِيهِ وَأَنَّ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رُوحُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ وَأَنَّ مُحَمَّدًا صَ خَاتَمَ النَّبِيِّينَ لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ وَأَسْأَلُكَ بِحَقِّ السَّاعَةِ الَّتِي يُوتَى فِيهَا بِإِبْلِيسَ اللَّعِينِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَقُولُ اللَّعِينُ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ وَاللَّهِ مَا أَنَا مُهَيِّجٌ مَرْدَةٌ اللَّهُ نُورَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْقَاهِرُ وَهُوَ

الْغَالِبُ لَهُ الْقُدْرَةُ السَّابِقَةُ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ اللَّهُمَّ وَاسْأَلُكَ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ كُلِّهَا وَصِفَاتِهَا وَصُورَتِهَا وَهِيَ
سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي خَلَقَ الْعَرْشَ وَالْكَرْسِيَّ وَاسْتَوَى عَلَيْهِ أُسْأَلُكَ أَنْ تَصْرِفَ عَنِّي صَاحِبَ كِتَابِي هَذَا كُلَّ سُوءٍ وَمَحْذُورٍ
فَهُوَ عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَابْنُ أُمَّتِكَ وَأَنْتَ مَوْلَاهُ فَفَهِّمِ اللَّهُمَّ يَا رَبِّ ادْفَعْ عَنِّي الْأَسْوَاءَ كُلَّهَا وَاقْمَعْ عَنِّي أَبْصَارَ الظَّالِمِينَ وَ
الْسِّنَةَ الْمُعَانِدِينَ وَالْمُرِيدِينَ لَهُ السُّوءَ وَالضَّرَّ وَادْفَعْ عَنِّي كُلَّ مَحْذُورٍ وَمَخُوفٍ وَ أَى عَبْدٍ مِنْ عِبِيدِكَ أَوْ أُمَّةٍ مِنْ إِمَائِكَ
أَوْ سُلْطَانٍ مَارِدٍ أَوْ شَيْطَانٍ أَوْ شَيْطَانَةٍ أَوْ جِنِّي أَوْ جِنِّيَّةٍ أَوْ غُولٍ أَوْ غُولَةٍ أَوْ عَوَّلَةٍ أَوْ عَوَّلَةٍ أَوْ صَاحِبِ كِتَابِي هَذَا بَطْلَمٍ أَوْ ضَرًّا أَوْ مَكْرًا أَوْ
مَكْرُوهٍ أَوْ كَيْدٍ أَوْ خَدِيعَةٍ أَوْ نَكَايَةٍ أَوْ سَعَابِيَةٍ أَوْ فَسَادٍ أَوْ غَرَقٍ أَوْ اصْطِلَامٍ أَوْ عَطْبٍ أَوْ مُغَالِبَةٍ أَوْ غَدْرٍ أَوْ قَهْرٍ أَوْ هَتِكٍ سِتْرٍ أَوْ
اِفْتِدَارٍ أَوْ آفَةٍ أَوْ عَاهَةِ أَوْ قَتْلِ أَوْ حَرَقٍ أَوْ اِنْتِقَامٍ أَوْ قَطْعٍ أَوْ سِحْرٍ أَوْ مَسْخٍ أَوْ مَرَضٍ أَوْ سَقَمٍ أَوْ بَرَصٍ أَوْ جُدَامٍ أَوْ يَبُوسٍ أَوْ
فَاقَةٍ أَوْ آعَةٍ أَوْ سَعْبٍ أَوْ عَطَشٍ أَوْ وَسْوسَةٍ أَوْ نَقْصٍ فِي دِينٍ أَوْ مَعِيشَةٍ فَكُفْنِيهِ بِمَا شِئْتَ وَ كَيْفَ شِئْتَ وَ اِنِّي شِئْتُ اِنَّا
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيَّ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ أَجْمَعِينَ وَ سَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ
الْعَظِيمِ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

تذکر: برای بهره بردن از ترجمه حرز امام جواد می توانید به سایت زیر مراجعه کنید:

<https://lib.eshia.ir/12663/1/70>

دعای روی غلاف نقره

يَا مَشْهُورًا فِي السَّمَاوَاتِ يَا مَشْهُورًا فِي الْأَرْضِينَ يَا مَشْهُورًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ جَهَدَتِ الْجَبَابِرَةُ وَالْمُلُوكُ عَلَى إِطْفَاءِ
نُورِكَ وَ إِخْمَادِ ذِكْرِكَ فَأَبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يَتِمَّ نُورُكَ وَ يَبُوحَ بِذِكْرِكَ وَ لَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ

روش استفاده از حرز

ابتدا پوست آهوی دست نوشته را لوله کرده و داخل قاب نقره مخصوص آن قرار می دهید. سپس برای اولین بار استفاده، باید نماز مخصوص حرز امام جواد علیه السلام را بخوانید و حرز را به بازو می بندید. (در هنگام نخستین بار بستن حرز دقت بفرمایید قمر در عقرب نباشد).
توجه داشته باشید که گذاشتن حرز داخل قاب نقره، از آدابی است که در روایت آمده است.

سوالات متداول

۱- آیا برای سفارش حرز امام جواد علیه السلام گفتن نام شخص و پدر یا مادر لازم است؟

خیر، زیرا اگر به سند روایت حرز هم مراجعه کنید، هیچ جایی از متن، اسم شخص ذکر نمی شود. لذا متن

حرز امام جواد علیه‌السلام، یک متن عمومی است و نیازی نیست اسم شخص داخل آن نوشته شود. فقط پس از خواندن نماز چهار رکعتی به نیت نماز حرز برای صاحب آن، حرز متعلق به او می‌شود.

۲- آیا بعد از دسترسی به حرز، می‌توان بلافاصله آن را استفاده کرد یا آداب و اعمال خاصی قبل از استفاده آن وجود دارد؟

بنا بر روایت باید نماز حرز را قبل از استفاده آن، بجا آورد. البته شخص دیگری نیز می‌تواند به نیابت از صاحب حرز، نماز مخصوص آن را بخواند (که برای اثر بیشتر توصیه می‌شود هر شخص خودش نماز حرز را بخواند).

۳- آیا در حالت جنابت یا در دستشویی و اعمال و حالات اینچنینی، باید حرز را از خود جدا کرد؟ در صورتی که مصداق بی حرمتی نباشد، در معرض نجاست قرار نگیرد و یا اسمای متبرکه حرز و غلاف نقره آن، با بدن برخورد نداشته باشد ایرادی ندارد.

۴- در حرز امام جواد علیه‌السلام، فرق بین حرز صغیر و کبیر چیست؟ به حرز کوتاهی که در مفاتیح نیز آمده (حرز صغیر) گفته و به حرز دیگر که طولانی است، حرز کبیر می‌گویند. حرز کبیر، همان حرز معروفی می‌باشد که روی پوست آهو می‌نویسند و آن را با انجام اعمالش، به بازوی راست می‌بندند.

۵- آیا حتماً باید حرز امام جواد علیه‌السلام را به بازوی راست بست؟

طبق آنچه در روایت آمده، باید آن را به بازوی راست بست.

۶- آیا حتماً باید این حرز بر روی پوست آهو و داخل محفظه نقره باشد؟

ظاهر روایت شریف این است که باید این حرز بر روی پوست آهو نوشته شود. و همچنین در روایت دستور داده شده که این حرز داخل محفظه نقره‌ای منقوش به دعای «یامشهور...» باشد و گفته شده که حکمت قرار دادن دعا در محفظه نقره در بسته، این است که شیاطین جنی از تماس با نقره بر حذر هستند و لذا به دعا نفوذ نمی‌کنند.

۷- آیا این حرز نسخه‌های متعدد دارد؟ حرزی که شما عرضه می‌کنید کدام نسخه است؟

از این حرز چند نسخه وجود دارد که معتبرترین آن نسخه «مُهَجُّ الدَّعَوَاتِ وَ مَنَهَجُ الْعِبَادَاتِ» جناب سید ابن طاووس است که ما هم همان نسخه را عرضه می‌کنیم.

۸- آیا یک کاغذ می تواند از ما محافظت کند؟ آیا این اعتقاد شرک نیست؟

لازم است بدانید این حرز چون از روایت معتبر اخذ شده است نمی توان آن را یک خرافه دانست اما در واقع با بستن این حرز شما در حفاظت ویژه خداوند متعال قرار گرفته اید؛ پس هیچ کس و هیچ چیز را موثر در نفع و ضرر خود جز خدا ندانید و حوادثی را که خداوند به رحمت خود از شما رفع می کند به غیر او مثل شانس و توانایی خود و ... نسبت ندهید همانطور که کسی استفاده از سپر و لوازم ایمنی دیگر را شرک به خدا نمی داند این حرز نیز وسیله ای برای ایمنی از شرور است که این توان ایمن گری را نیز خدا به این نوشته ها و علائم داده است.

۹- آیا با داشتن این حرز هرگز هیچ حادثه ای ما را تهدید نمی کند؟

اثراتی که برای حرز بیان شد مشروط بر داشتن طهارت باطنی است و انجام گناهان اثر آن را کم می کند لذا باید از گناهان که موجب نازل شدن بلا می شوند دوری نمود. البته این را هم بدانید اگر حادثه ای برایتان رخ داد ممکن است این حادثه در عوض حادثه ای بزرگ تر باشد که در انتظار شما بوده و به عنایت خدا تبدیل به این بلای کوچک تر شده است.

*مواظبت کنید حرز به هیچ وجه داخل چاه دستشویی نیفتد و در صورت بروز چنین اتفاقی سریعاً حرز را در آورده و فوراً آب بکشید و خشک نمایید.

*حتی المقدور آب به حرز نرسد تا هم نقره دیرتر سیاه شود و هم پوست آهو از حالت طبیعی خود خارج نشود. (موقع استحمام بهتر است حرز را از دست خود بیرون بیاورید).

ویژگی های حرز امام جواد در آلاءشاپ

۱- فروشگاه آلاءشاپ افتخار دارد این حرز را که توسط افراد متقی و مطلع با رعایت آداب و شرایط نوشته شده، در اختیار عموم مؤمنین قرار دهد.

۲- پوست آهوی استفاده شده در این حرزها با دقت و حساسیت بالایی تهیه و آماده نوشتن می شود.

۳- برای غلاف نقره آن از نقره با عیار بالا استفاده شده و دعای "یامشهور" بر روی آن نوشته شده است.

۴- نماز مخصوص این حرز بهتر است توسط خود شخص خوانده شود که بیشترین تاثیر را داشته باشد ولی برای افرادی که توانایی خواندن نماز را ندارند این امکان فراهم شده که با پرداخت مبلغ هدیه نماز، شخصی که مورد تایید فروشگاه آلاءشاپ است نماز را به نیابت بخواند.